

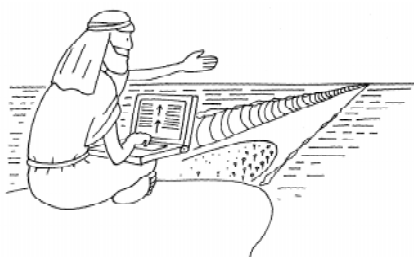
ИНТЕРНЕТ

НОВОСТИ ИЗ МИРА
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

«ИНТЕРНЕТЧИКИ ШУТЯТ»

Всем известны книги «Математики шутят», «Физики шутят» и им подобные. «Интернетчики» (в частности, сотрудники корпорации Google), как выяснилось, тоже не прочь пошутить. К открытию форума Big Tent, организованного Google 25 апреля 2012 г. в Москве, был выпущен видеоролик: «Как выглядел бы наш мир, если бы Интернет существовал уже тысячи лет».

Вот лишь несколько забавных сюжетов, вошедших в этот ролик:



- Моисей использует Google Map для прокладывания маршрута в 8000 км из Египта в Землю Обетованную по дну Суэцкого залива.

- Коперник правит в «Википедии» статью о Земле (вместо строк о том, что Земля плоская и стоит на трех китах, он пишет о круглой планете, вращающейся вокруг Солнца).

- Лев Толстой сетует на ограничение в 140 символов на посты в Твиттере.

- Художник Василий Кандинский пишет критический комментарий на «Черный квадрат» Малевича, опубликованный на фотохостинге Flickr.

- Оповещения на сервисе «Яндекс.Карты» о пожаре Москвы 1812 года.

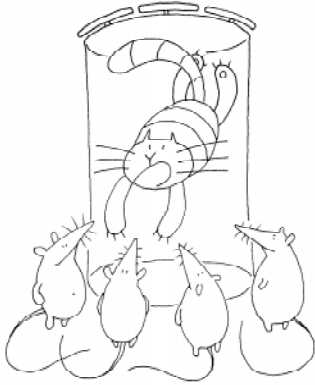
- Страница митинга «За честные выборы» от 1825 года в Facebook с лозунгами декабристов.

- Торрент-пост с «пиратской» копией фильма «Прибытие поезда» братьев Люмьер и т. д.

Конечно, сложно передать «атмосферу» этого ролика на страницах журнала, поэтому рекомендуем посмотреть ролик самим на популярном сервисе YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=TMJMjyyEAZU> (надеюсь, что Google не будет удалять его, а оставит, как говорится, «для истории»).

Источник: Advertology.Ru (<http://www.advertology.ru/article104327.htm>)

3D-ПРОЕКЦИОННАЯ СИСТЕМА, ПОЛНОСТЬЮ ОТОБРАЖАЮЩАЯ ВИРТУАЛЬНОГО СОБЕСЕДНИКА



В принципе, то, что мы сегодня называем «3D», на самом деле – двумерное изображение, которому, благодаря применению тех или иных специальных методов отображения, добавляется впечатление глубины. Но действительно трехмерное изображение (такое, например, как голограмма) должно быть таким, чтобы его можно было рассматривать с любой стороны и под любым углом, обходя вокруг него или вращая его «в руках». Эти свойства полностью реализованы в новой проекционной системе Telepod, позволяющей полностью отобразить трехмерное изображение человека.

Система Telepod разработана группой исследователей из лаборатории Human Media Lab университета Квинса (Канада). Основой системы является цилиндрический экран, внутри которого создается виртуальное изображение человека. При этом пользователь (зритель) может перемещаться вокруг экрана, и ему будет казаться, что он ходит вокруг реального человека.

Для реализации этого эффекта за перемещениями и другими действиями пользователя следят шесть трехмерных датчиков Kinect (разработанных фирмой Microsoft для игровой приставки Xbox 360), установленных сверху цилиндрического экрана, а еще четыре дополнительных датчика установлены по углам помещения. Данные от всех десяти датчиков позволяют с высокой степенью точности отслеживать движения и положение пользователя, чтобы соответственно корректировать проецируемое на цилиндрический экран изображение. Правда, из-за такой «подстройки» под зрителя система Telepod может работать только с одним пользователем, а другие люди, которые будут смотреть в это время на экран с других точек, увидят на нем искаженное изображение. Так что пока «идеал» трехмерной системы воспроизведения, которая, подобно голографии, будет формировать объемный виртуальный объект (как, например, в голографическом проекторе в сериале «Звездные войны»), пока еще не достигнут. Плюс к тому, вопрос, как, при помощи какого оборудования осуществляется съемка «оригинала» – человека, виртуальный образ которого воспроизводится на цилиндрическом экране, пока тоже остается открытым...



Источник: портал DailyTechInfo (<http://www.dailytechinfo.org/infotech/3580-telepod-3d-proekcionnaya-sistema-polnostyu-otobrazhayuschaya-virtualnogo-sobesednika.html>)

«...РАДИ ЛЮДЕЙ, РАДИ ЖИВОТНЫХ»

Сайт FLORANIMAL (<http://floranimal.ru>), логотип которого в качестве названия содержит вынесенный в заголовок этой заметки эпиграф, действительно сделан ради людей и ради животных. Этот информационный ресурс позволяет узнать как можно больше о различных видах животных и растений, пока еще существующих на нашей планете, а основная цель проекта – помочь сохранить все то многообразие живых существ, которые даны Природой нашей планете.

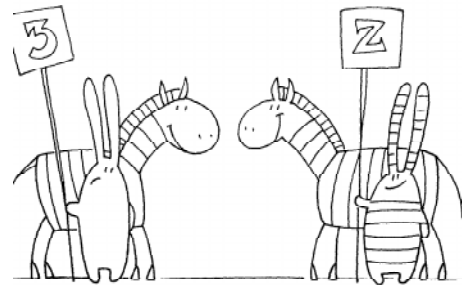
На этом сайте (который вполне заслуживает и название «портал») можно найти много интересной информации о животных и растениях:

– можно воспользоваться алфавитным указателем, чтобы найти информацию об интересующем животном или растении (по первой букве открываются два соответствующих списка русскоязычных названий – растений и животных);

– выбрав числовое значение на шкале «Животные в цифрах», можно получить подборку интересных заметок о рекордах живой природы;

– в разделе «Это интересно» вы найдете классификаторы – полный классификатор в соответствии с принятыми в биологии правилами систематики, классификаторы видов, занесенных в Красную Книгу России и в международную Красную Книгу;

– фотогалерея содержит большую подборку фотографий живой природы (более 3,5 тысяч изображений);



– в разделе «Тесты и игры», зарегистрировавшись на сайте, можно потренировать и проверить свои знания, в том числе получив сертификат;

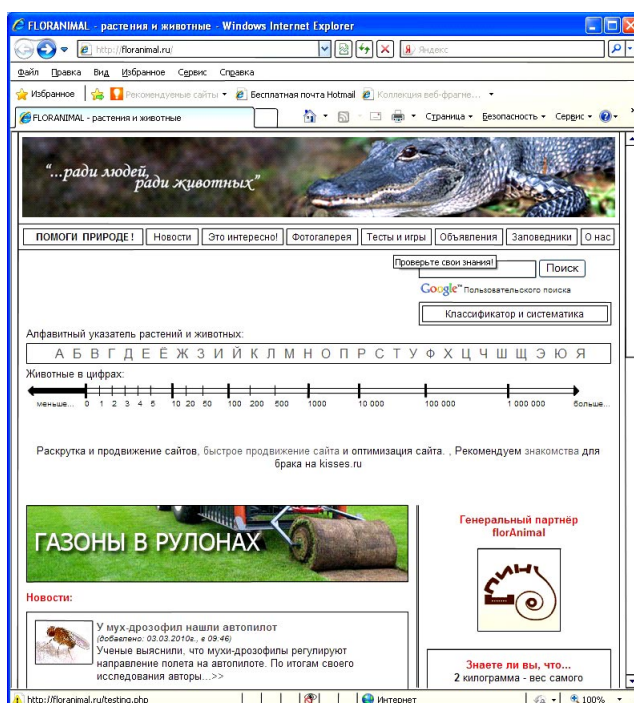
– есть информация о национальных парках и заповедниках всего мира;

– имеется доска объявлений для тех, кто содержит дома животных или выращивает растения (и не только комнатные),

– и многое другое.

Таким образом, портал FLORANIMAL заслуживает самого пристального внимания – и учителей биологии/ботаники/зоологии, и (в особенности!) школьников, и всех, кто интересуется биологией.

Источник: <http://floranimal.ru/>



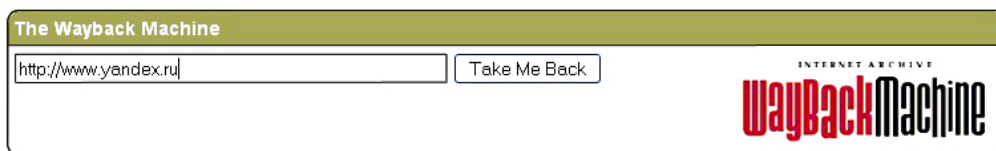
WAYBACK MACHINE: МАШИНА ВРЕМЕНИ ИНТЕРНЕТА



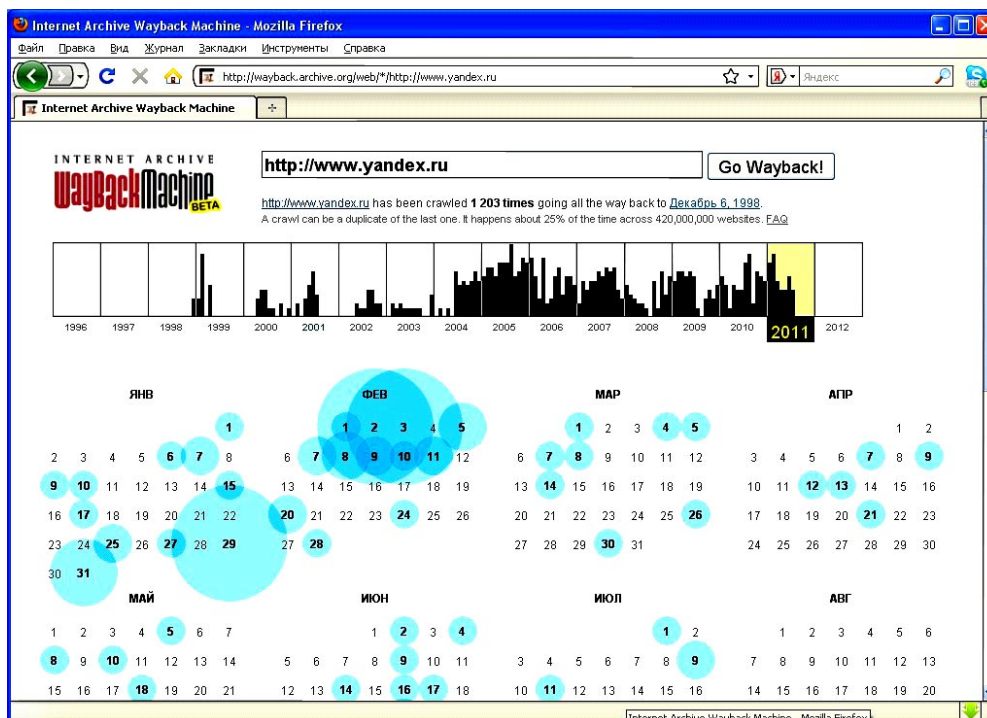
Интернет скоротечен. Сайты в нем меняются довольно быстро, почти на глазах; их внешний вид может измениться до неузнаваемости. Однако в Web есть один интересный архив, позволяющий «вернуться назад, в прошлое» и увидеть, как выглядел тот или иной сайт несколько лет тому назад, и даже посетить сайт, который сегодня уже не существует.

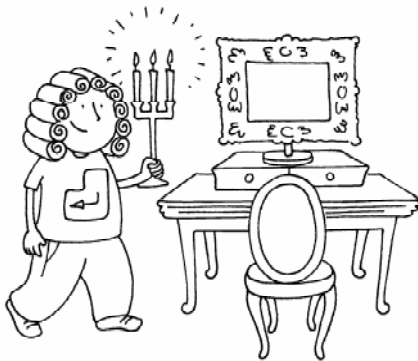
Этот архив носит название «Wayback Machine» и работает с 1996 года; он представляет собой проект некоммерческой организации Internet Archive и компании Alexa, которая предоставляет для архива информацию.

Чтобы при помощи Wayback Machine вернуться в прошлое, достаточно перейти на сайт <http://archive.org/web/web.php>, в самом верхнем поле «The Wayback Machine» ввести желаемый адрес сайта и нажать кнопку «Take Me Back», например:

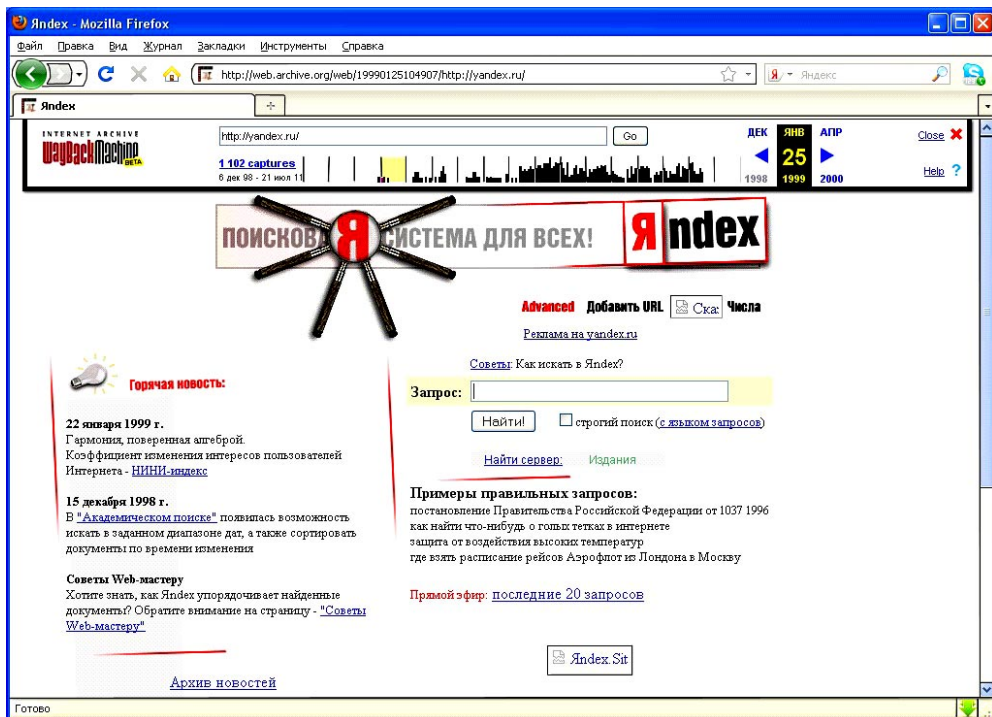


В ответ сервер «машины времени» выведет на экран шкалу лет, а для текущего выбранного года – календарь, в котором синими кружочками отмечены даты снятия копий выбранного сайта.





А дальше – всё делается так же, как при использовании сервиса «Восстановление системы» в Windows: достаточно в календаре щелкнуть мышью на помеченной дате, и в браузере откроется сохраненная копия сайта – такая, какой он был в выбранный день. Возможно, некоторые ссылки на нем окажутся неработоспособными, но, по крайней мере, визуальное впечатление вы сможете оценить в полной мере.



Популярный поисковик «Яндекс», каким он был 25 января 1999 года

Источник: Internet Archive: Wayback Machine (<http://archive.org/web/web.php>)

© Наши авторы, 2012.
Our authors, 2012.

Дмитрий Юрьевич Усенков,
старший научный сотрудник
ИИОРАО.