



– КОНКУРС

Редакция журнала «Компьютерные инструменты в школе» объявляет среди читателей конкурс наглядных стереоресурсов – стереоскопических фотографий и/или видеofilмов образовательной направленности.

В качестве конкурсных работ могут быть представлены снимки/фильмы микроскопических объектов, образцов минералов, животных и растений, выставочных экспонатов (например, по истории вычислительной техники) и пр., которые могут быть использованы в качестве наглядных или дополнительных материалов на уроке.

На конкурс принимаются тематические комплекты, по возможности более полно покрывающие одну или несколько смежных учебных тем какого-либо школьного предмета и сопровождаемые текстовым описанием каждого заснятого объекта (название, местонахождение, для технических экспонатов – год выпуска и т. д.).

Лучшие комплекты работ будут опубликованы в составе «Школьной библиотеки наглядных стереопособий», которая будет распространяться на компакт-диске в составе № 6 за 2012 г. Авторы 10 лучших работ (по оценке экспертов редакции журнала) получают дипломы. Автор самого лучшего комплекта из этих 10 по итогам голосования читателей на сайте «КИО» будет награжден стереокамерой Minoru 3D, с помощью которой все ваши друзья смогут видеть вас в 3D. Камера поддерживает технологию 3D Vision.



Образец конкурсной заявки

1. Фамилия, имя, отчество: _____
2. Почтовый адрес (для связи с редакцией): _____
3. E-mail: _____
4. Предмет / дисциплина: _____
5. Тема занятия: _____
6. Назначение комплекта стереоресурсов: _____

7. Перечень стереоресурсов:

№ п/п	Название и имя файла	Стереоформат(ы)	Длительность (для видео)	Примечание
1				
2				
3				

8. Комплектность конкурсной работы:

- стереофотографий: _____
- стереовидеофильмов: _____
- описание стереоресурсов на _____ стр.

Подтверждаю свое согласие на получение, обработку и хранение редакцией вышеприведенной личной информации, а также на публикацию в составе конкурсной работы своих фамилии, имени и отчества.

Передаю редакции журнала «Компьютерные инструменты в школе» неисключительные права на воспроизведение материалов конкурсной работы в печатном и электронном виде, их распространение, публичное воспроизведение и доведение до всеобщего сведения в любой форме и на любом носителе.

(подпись)

/ _____ /
(расшифровка подписи)