

В этой рубрике находятся аннотации материалов на диске. Диск оформлен в виде единого программного продукта и объединяет программные материалы двух журналов – журнала «Компьютерные инструменты в образовании» и журнала «Компьютерные инструменты в школе».

Диск можно рассматривать и как отдельный продукт, в котором изучение проблемы начинается со знакомства с электронными материалами, после чего можно прочитать статью в pdf-формате, сопровождающую электронные материалы.

1. Комплект лабораторных работ ИУМК «Математика в школе – XXI век» по 10–11 классам



Представляет собой HTML-ресурс с набором лабораторных работ по популярным темам курса алгебры и начал анализа 10–11 классов (делимость, дроби, функции и пр.), а также по темам, не в полной мере освещенным школьной программой.

2. Компьютерная лаборатория «Качели»



Программа связана с перемещением виртуального человечка в процессе раскачивания качелей. Лаборатория использовалась на конкурсе «Конструируй! Исследуй! Оптимизируй!» в 2008 году для решения задачи, условие которой можно увидеть, запустив «Помощь».

3. Модели геометрических задач в среде «Математический конструктор»



Ученикам и учителям предлагаются задачи на геометрические преобразования с использованием программных средств динамической геометрии.

4. Маршрутные огни трамвая. Интерактивный альбом «Санкт-Петербург»



В альбоме, выполненном в виде html-файла, представлена интересная петербургская традиция использования разноцветных огней для обозначения маршрута трамвая.

5. Компьютерный фильм «Кубистский паркет»



Этот познавательный фильм, предоставленный авторами ресурса www.etudes.ru, поможет узнать сколькими способами можно разрезать куб, сделанный из картона, по ребрам, чтобы образовавшиеся куски картона можно было расположить в плоскости.

6. Инструменты для системы аспектно-ориентированного программирования «Aspect.NET»



Материал посвящен описанию и использованию системы аспектно-ориентированного программирования, разработанной в СПбГУ под руководством профессора Сафонова В.О.